

İstinye Üniversitesi

Öğretme ve Öğrenme Mükemmeliyet Merkezi

EĞİTİCİNİN EĞİTİMİ ÇALIŞTAY 1, RAPOR VE DEĞERLENDİRME

2022-2023 Akademik yılı Güz dönemi Eğiticinin Eğitimi programı kapsamında düzenlenen Çalıştay akademisyenlerin sınıf içi rollerine iletişim açısından bakış ve pratik uygulamalarda Tersyüz Sınıf Teknikleri kullanımı ve deneyim paylaşımı sağlamak amacıyla farklı fakültelerin birlikte çalışma ve fikir paylaşımına el verecek şekilde aşağıdaki planlama ve akış ile 60 (+15) dakikada tamamlanmak üzere gerçekleştirilmiştir. Toplamda 100 akademisyen katılım sağlamıştır.

Çalıştay Planı

7 Aralık 2022 – 10:00-11:30 V-320; İktisat, Güzel San., Mühendislik, İletişim

14 Aralık 2022 – 14:00-16:00 T-701; Sağlık Bil., İnsan ve Toplum Bil., MYO, Tıp Fak.

4 Ocak 2023 – 14:00-16:00 T-701; Eczacılık, Sağlık MYO, Diş Hekimliği

6 Ocak 2023– 10:00-11:30 V-320; (Eng.) Foreign Languages, All Fac. Foreign Academics

Çalıştay Akışı

Hoş geldiniz, Öz keşif, Öğretim tarzımızda kendimizi keşfedelim (15 dakika)

Mini test ve sonuçlar, farklı bölümler, dersler, akademisyenler ve stiller

Grup çalışma, Öğretimde/iletişimde taşıdığımız roller (15 dakika)

Lider, Mentor, Kanaat önderi, Kaynak, Hikâye anlatıcı, Dinleyici

Tersyüz Sınıf Teknikleri, 7 popüler tersyüz sınıf tekniği (15 dakika)

Tarzımız, rollerimiz ışığında bu teknikleri ne kadar kullanıyoruz?

Grup tartışma, değerlendirme, toparlama, soru ve cevaplar

Derslerde etkileşimi nasıl verimli kılarız? (15 dakika)

Oturum 1

7 Aralık 2022 tarihinde Vadi Kampüs binasında gerçekleşen çalıştayın 1. oturumunda İİBF, İletişim, Mühendislik ve Güzel Sanatlar fakültelerinden öğretim elemanları yer almıştır. Çalıştay İletişim Fakültesi dekan yardımcısı Doç. Dr. Aybike Serttaş ile Öğretme Öğrenme Mükemmeliyet Merkezi müdürü uzman Elif Vardar Solak tarafından modere edilmiştir.

Çalıştayda kullanılan Öğretme stilleri, kullanılan anket ve sonuçları ve seçilmiş tersyüz sınıf teknikleri açıklamaları ile birlikte tam liste olarak rapor sonuna eklenmiştir.

Çalıştay 70 dakika sürmüştür. Tek taraflı bir akış olmaması için etkileşimin önemi etkinliğin başından itibaren vurgulanmıştır. Çalıştayın ilk adımı öğretim elemanlarının öğretim tarzlarının keşfedilmesi için yapılan test olmuştur.

Testin sonuçlarına göre ortaya çıkan stiller Otorite | Anlatım Tarzı Öğretim, Gösterici | Koçluk Tarzı Öğretim, Kolaylaştırıcı | Etkinlik Tarzı Öğretim, Yetki Veren | Grup Tarzı Öğretim olarak özetlenmiş ek olarak Hibrit veya harmanlanmış stil öğretmenlerin kişiliğini ve ilgi alanlarını öğrencilerin ihtiyaçları ve müfredata uygun yöntemlerle harmanlayan entegre bir öğretim yaklaşımı açısından ele alınmıştır.

Bu testin uygulanması, öğretim elemanının sınıfta ön plana çıkan roller üzerine düşünmesini de sağlamaktadır. Burada bahsedilen roller iletişimde kaynak, dinleyici, mentor, lider, kanaat önderi ve hikâye anlatıcıdır.

Bu kavramlar ve tanımlamalar üzerine kafa yorulması farklı alanlardaki farklı öğrenci profillerine göre öğretim elemanlarının öğretme stillerinin ve rollerinin nasıl değişkenlik gösterdiğini de anlamamıza yol açmıştır. Her stil için olumlu ve tuzak yönler vurgulanmıştır.

Çalıştayın en önemli yanlarından biri öğretim elemanlarının kişisel deneyimlerini paylaşmalarıdır. Bu sayede deneyimli öğretim elemanları ve araştırma görevlileri perspektifinden benzer olayları nasıl farklı şekilde görebileceğimiz de örneklendirilmiştir.

Öğretim elemanlarının öğrenmeye ve daha verimli öğretmeye açık olmaları önemlidir. Bu anlamda katılımcıların bu çabaları çok değerlidir.

Eğitim stillerinde öne çıkanlar Gösterici Koçluk ve Yetki veren Grup Tarzı olmuştur, 2 ana grup halinde yürüyen Çalıştay süresince iletişim rollerinde kaynak, hikâye anlatıcı ve mentor stilleri vurgulanmış, tersyüz

sınıf tekniklerinde 1 dakika, uygulama kartları, yönlendirilmiş aktarma tekniklerinin sıkça uygulandığı belirtilmiştir.

İlaveten akademisyenler öğrencilerin hangi stillerde daha rahat iletişim kurduklarını sorgulamış, olumlu etki yaratan bireysel deneyimlerinden ve uygulamalarından özellikle yüksek sesle düşünme, düşüncesini yansıtma, tersiyle sorgulama ve dikkati yoğunlaştırma için şaşırtma tekniklerini paylaşmışlardır.

Tersyüz sınıf tekniklerinin uygulanması için öğrencilerle izlençe paylaşımı ve takibi vurgulanmış olup Sokratik Sorgulama tekniğine yüksek lisans ve doktora düzeyi derslerinde yer verildiği belirtilmiştir. Akademisyenlerle Sokratik Sorgulama örneği paylaşılmıştır.

Son olarak akademisyenler sorunları, görüşleri paylaşmak için platform oluşmasından memnuniyet belirtmişlerdir.

Bu çalıştayın önemli çıktılarından biri, benzer bir içerikle öğrencilerle de görüşülmesi gerektiği kanaatine varılmasıdır. Konuyu farklı bakış açıları ve farklı tarafların problemlerini, dileklerini, isteklerini dinleyerek değerlendirmenin önemi anlaşılmıştır.

Çalıştay süresi aşılmadan, öğretim elemanlarının sosyalleşmeleri ve deneyim paylaşımlarının önemi konusunda hemfikir olunarak sona erdirilmiştir.

Oturum 2

14 Aralık 2022 tarihinde Topkapı Kampüs binasında gerçekleşen çalıştayın 2. oturumunda Sağlık Bilimleri, Toplum ve İnsan Bilimleri, Tıp Fakültesi ve MYO öğretim elemanları yer almıştır. Çalıştay Öğretme Öğrenme Mükemmeliyet Merkezi müdürü uzman Elif Vardar Solak tarafından modere edilmiştir.

Çalıştay 70 dakika sürmüştür. Etkileşimli bir akış olması için çalıştayın ilk adımı öğretim elemanlarının öğretim tarzlarının keşfedilmesi için yapılan test olmuştur. Test sonucuna göre bu kez 3 gruba ayrılan akademisyenler Otoriter, Gösterici Koçluk ve Kolaylaştırıcı-Etkinlik stilleri içinde girdikleri Kanaat önderi, Kaynak ve Hikâye anlatıcı iletişim rollerini öne çıkarmıştır. Otoriter stil benimseyen grupta vurgulanan sınıf tekniği Yönlendirilmiş Aktarma olurken Gösterici Koçluk stili grubunda 1 Dakika ve Bulanık Anlar, Kolaylaştırıcı Etkinlik stili grubunda Uygulama Kartları teknikleri sıklıkla kullanılan sınıf aktiviteleri olarak öne çıkarılmıştır. Akademisyenlerle Sokratik Sorgulama örneği paylaşılmıştır. Ayrıca akademisyenler “tersi

ile sorgulama” ve “doğrusunu sen söyle” teknikleri ile öğrencilere ekstra ilgi ve motivasyon kazandırıldığı belirtilmiştir.

İlaveten her gruptan çıkan görüşler öğrencinin uygulayarak öğrenmesinin önemi, bilgi paylaşma ile geçen bir süre varsa devamında demir atma ve uygulamaya geçme ve öğrencinin ders içinde kalarak dersin süreci ve izlencesini takibi bir kez daha vurgulanmıştır.

Çalıştay süresi aşılmadan, öğretim elemanlarının sosyalleşmeleri ve deneyim paylaşımlarının önemi konusunda hemfikir olunarak sona erdirilmiştir.

Oturum 3

4 Ocak 2023 tarihinde Topkapı Kampüs binasında gerçekleşen çalıştayın 3. oturumunda Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksek Okulu, Eczacılık Fakültesi ve Diş Hekimliği Fakültesi öğretim elemanları yer almıştır. Çalıştay Öğretme Öğrenme Mükemmeliyet Merkezi müdürü uzman Elif Vardar Solak tarafından modere edilmiştir.

Çalıştay 75 dakika sürmüştür. Etkileşimli bir akış olması için çalıştayın ilk adımı öğretim elemanlarının öğretim tarzlarının keşfedilmesi için yapılan test olmuştur. Test sonucuna göre bu kez tüm öğretim stilleri örneklenmiş ve akademisyenler 4 öğretim stilinde gruplara ayrılan akademisyenler Otoriter, Gösterici Koçluk, Delege Eden Grup stili ve Kolaylaştırıcı-Etkinlik stilleri içinde girdikleri Kanaat önderi, Kaynak, Dinleyici ve Hikâye anlatıcı iletişim rollerini öne çıkarmıştır. Otoriter stil benimseyen grupta vurgulanan sınıf tekniği Yönlendirilmiş Aktarma olurken Gösterici Koçluk stili grubunda 1 Dakika ve Bulanık Anlar, Delege Eden Grup Stili grubunda Vaka analizi, problem çözme ve Sokratik seminer tekniği vurgulanırken Kolaylaştırıcı Etkinlik stili grubunda Uygulama Kartları teknikleri sıklıkla kullanılan sınıf aktiviteleri olarak öne çıkarılmıştır. Akademisyenlerle Sokratik Sorgulama örneği paylaşılmıştır.

Oturum 4

6 Ocak 2023 tarihinde Vadi Kampüs binasında gerçekleşen çalıştayın 4. oturumu tüm fakültelerin yabancı öğretim elemanlarına açık olmakla birlikte oturumda özellikle Mühendislik Fakültesinden katılan akademisyenler yer almıştır. Çalıştay Öğretme Öğrenme Mükemmeliyet Merkezi müdürü uzman Elif Vardar Solak tarafından modere edilmiştir.

Çalıştay 65 dakika sürmüştür. Etkileşimli bir akış olması için Çalıştayın ilk adımı öğretim elemanlarının öğretim tarzlarının keşfedilmesi için yapılan test olmuştur. Test sonucuna göre bu kez akademisyenler ilk oturumda Mühendislik Fakültesi katılımında olduğu şekilde 2 öğretim stili grubuna ayrılmıştır.

Eğitim stillerinde öne çıkanlar Gösterici Koçluk ve Yetki veren Grup Tarzı olmuştur, 2 ana grup halinde yürüyen Çalıştay süresince iletişim rollerinde kaynak, hikâye anlatıcı ve mentor stilleri vurgulanmış, tersyüz sınıf tekniklerinde 1 dakika, uygulama kartları, yönlendirilmiş aktarma tekniklerinin sıkça uygulandığı belirtilmiştir. Akademisyenlerle Sokratik Seminer tekniği paylaşılmıştır.

Çalıştay oturumlarda en az vurgulanan tersyüz sınıf tekniği düşün eşleş paylaş uygulaması kalabalık sınıflarda ve adımları tek tek uygulamak için zaman kullanımı göz önüne alındığında düşün ve eşleş adımları atlanıp uygulamada çoğunlukla grup olarak paylaş şeklinde gerçekleştiği dile gelmiştir.

Kalabalık sınıflarda ve öğrenci merkezli eğitimde dikkat edilecek konular ekseninde gerçekleşen paylaşımlarla ilerleyen Çalıştay sonu tavsiyeler paylaşılmış ve çevrimiçi değerlendirme anketi sunulmuştur.

Çalıştay konu ve kapsamı yerel ya da uluslararası bir sempozyuma dönüştürülebilir fikri doğmuştur.

Çalıştayda Fakülte Katılım Temsiliyeti toplam 100 akademisyen dağılımı:

7 Aralık 2022 – 10:00-11:30 V-320; İktisat (6), Güzel San. (NA), Mühendislik (8), İletişim (2+1)
14 Aralık 2022 – 14:00-16:00 T-701; Sağlık Bil.(12), İnsan ve Toplum Bil.(12), MYO (1), Tıp Fak.(12)
4 Ocak 2023 – 14:00-16:00 T-701; Eczacılık (13), Sağlık MYO (24), Dış Hekimliği (1)
6 Ocak 2023– 10:00-11:30 V-320; (Eng.) Foreign Languages (NA), All Fac. Foreign Academics (8)

Çalıştay oturumları süresince kullanılan Öğretme Stili Anketi, Öğretme Stilleri Analiz ve Tavsiyeleri, Tersyüz Sınıf Teknikleri, Sokratik Sorgulama ve Sokratik Seminer Tekniği materyalleri ile Eğitim Sonu Anketi aşağıda bilgiye sunulmuştur.

İstinye Üniversitesi
Öğretme ve Öğrenme Mükemmeliyet Merkezi
Eğiticinin Eğitimi Çalıştay 1

Öğretimde Ders Verme Stiliniz nedir?

Akademisyenin Öğretim Stili Testi bağlantısı ve Testin Türkçe versiyon soruları:

What is your teaching style?

<https://blog.advancementcourses.com/articles/teaching-style-quiz/>

1. Ders verme konusunda ne düşünüyorsunuz?

Severim. Sınıfın tüm kontrolü bende.

Bu iyi. Yine de görsel yardımcılara ve sunum araçlarına ihtiyacım var.

Eh. Çocukların inisiyatif almalarını ve öğrenmelerine daha fazla dahil olmalarını tercih ederim.

Benim için değil. Ders vermektense grup projeleri yapmayı tercih ederim.

2. Grup çalışmasına yaklaşımınız nedir?

Öğretimimi grup çalışmasına odaklarım. Bence en iyisi!

Grup çalışması iyidir, ancak öğrencilerin benzersiz bireysel düşünme becerileri geliştirmeleri çok önemlidir.

Grup çalışması, güzel çalışma. Bütün gün yorulmadan ders anlatırım.

Duruma göre. Grupların kanıta dayalı projeler üzerinde çalışmasını tercih ederim.

3. Bu ünlü akademisyenlerden biriyle kahve içme fırsatı buluyorsunuz. Kimi seçersiniz?

Albert Einstein

Leonardo da Vinci

Platon

William Shakespeare

4. Kendine güvenmeyi ve bağımsız düşünmeyi en iyi nasıl öğretirsiniz?

Onlara akranlarının görüşlerini gerektiren laboratuvar etkinlikleri ve grup çalışmaları veriyorum.

Kendine güvenmenin ve bağımsız düşüncenin önemi hakkında ders veriyorum.

Onlara özgüvenin neden çok önemli olduğunu gösteren grafikler ve istatistikler gösteriyorum.

Onlara rehberlik ediyorum ama kendi öğrenme hedeflerine ulaşmalarına izin veriyorum.

5. Öğretiminizi en doğru şekilde tanımladığınızı düşündüğünüz bir kelime seçin.

İşbirlikçi

Bağımsız

Kontrollü

Kapsamlı

Öğretim Ders Verme Stiliniz Sonuçları

Otorite | Anlatım Tarzı Öğretim

İşbirliğini destekleyen ve ilham veren bir sınıf ortamını teşvik etme hakkında daha fazla bilgi edinmek için Ters Yüz Sınıf Teknikleri ve kaynaklara göz atmaya ne dersiniz?

Otorite veya ders verme tarzı

Otorite modeli öğretmen merkezlidir ve sıklıkla uzun ders oturumları veya tek yönlü sunumlar gerektirir. Öğrencilerden not almaları veya bilgileri özümsemeleri beklenir.

- **Artıları:** Bu tarz, büyük öğrenci gruplarının olduğu belirli yüksek öğretim disiplinleri ve oditoryum ortamları için kabul edilebilir. Saf anlatım tarzı, tarih gibi önemli gerçeklerin, tarihlerin, isimlerin vs. ezberlenmesini gerektiren konular için en uygun olanıdır.
- **Eksileri:** Çocuklara öğretmek için sorgulanabilir bir model çünkü öğretmenle çok az etkileşim var veya hiç etkileşim yok. Artı biraz erteleme olabilir. Bu nedenle daha yaşlı, daha olgun öğrenciler için daha iyi bir yaklaşımdır.
- **Öneri:** Açık sohbetler için bir sınıf alanı yaratın, iş birliğini destekleyen ve ilham veren bir sınıf ortamını teşvik edin.

Gösterici | Koçluk Tarzı Öğretim

Sınıfta teknolojiyi nasıl seçeceğiniz, kullanacağınız ve izleyeceğiniz konusunda somut stratejiler hakkında daha fazla bilgi edinmek için Ters Yüz Sınıf Teknikleri ve kaynaklara göz atmaya ne dersiniz?

Gösterici veya Koç stili

Gösterici, öğrencilere bilmeleri gerekenleri göstererek resmi otorite rolünü elinde tutar. Gösterici, öğretim görevlisine çok benzer, ancak dersleri multimedya sunumlarını, etkinlikleri ve gösterileri içerir. (Düşün: Matematik. Fen. Müzik.)

- **Artıları:** Bu tarz, öğretmenlere dersler ve multimedya sunumları dahil olmak üzere çeşitli formatları dahil etme fırsatı verir.
- **Eksileri:** Matematik, müzik, beden eğitimi veya sanat ve zanaat öğretmek için çok uygun olsa da daha büyük sınıflarda öğrencilerin bireysel ihtiyaçlarını karşılamak zordur.
- **Öneri:** Sınıfta teknolojiyi seçmek, kullanmak ve izlemek için somut stratejiler kullanın.

Kolaylaştırıcı | Etkinlik Tarzı Öğretim

Öğrencilerinize kendi öğrenmelerini planlamak, izlemek ve yansıtmak için ihtiyaç duydukları becerileri ve motivasyonu aşılamanıza yardımcı olacak Günlük Tutarak Öz-Düzenleyici Öğrenmeyi Etkinleştirme hakkında daha fazla bilgi edinmek için Ters Yüz Sınıf Teknikleri ve kaynaklara göz atmaya ne dersiniz?

Kolaylaştırıcı veya Etkinlik stili

Kolaylaştırıcılar, kendi kendine öğrenmeyi teşvik eder ve öğrencilerin eleştirel düşünme becerilerini geliştirmelerine ve kendini gerçekleştirmeye götüren bilgileri tutmalarına yardımcı olur.

- Artıları: Bu tarz, öğrencileri soru sorma konusunda eğitir ve keşif yoluyla cevaplar ve çözümler bulma becerilerini geliştirmeye yardımcı olur; fen ve benzeri konuları öğretmek için idealdir.
- Eksileri: Öğretmeni, öğrencilerle etkileşime girmeye ve gerçekleri anlatmak ve ezber yoluyla bilgiyi test etmek yerine onları keşfetmeye teşvik etmeye zorlar. Bu yüzden başarıyı somut terimlerle ölçmek biraz daha zor.
- Öneri: Öğrencilerinize kendi öğrenmelerini planlamak, izlemek ve yansıtmak için ihtiyaç duydukları becerileri ve motivasyonu aşılama için günlük tutma yoluyla kendi kendini düzenleyen öğrenmeyi etkinleştirin.

Yetki Veren | Grup Tarzı Öğretim

Küçük Gruplarda Öğretmen İşbirliğini Teşvik Etmek, kendi uygulamalarınızı geliştirmek ve öğrencilerin öğrenimine fayda sağlamak için diğer öğretmenlerle ortaklık kurmanın faydalarını değerlendirmeye daha fazla bilgi edinmek için Ters Yüz Sınıf Teknikleri ve kaynaklara göz atmaya ne dersiniz?

Yetkilendiren veya Grup stili

Yetki veren stili, kimya ve biyoloji gibi laboratuvar etkinlikleri veya münazara ve yaratıcı yazma gibi akran geri bildirimi gerektiren konular gerektiren müfredatlar için en uygun olanıdır.

- Artıları: Kılavuzlu keşif ve sorgulamaya dayalı öğrenme, öğretmeni, ortak hedeflere doğru birlikte çalışarak öğrencilere ilham veren bir gözlemci rolüne sokar.
- Eksileri: Modern bir öğretim tarzı olarak kabul edilir, bazen öğretmen otoritesini aşındırmakla eleştirilir. Yetki veren olarak öğretmen, geleneksel otorite figüründen çok bir danışman olarak hareket eder.
- Öneri: Küçük gruplar içinde öğretmen iş birliğini teşvik edin. Kendi pratiğinizi geliştirmek ve öğrencilerin öğrenmesine fayda sağlamak için diğer öğretmenlerle ortaklık yapmanın avantajlarından yararlanın.

Hibrit veya harmanlanmış stil

Hibrit veya harmanlanmış stil, öğretmenin kişiliğini ve ilgi alanlarını öğrencilerin ihtiyaçları ve müfredata uygun yöntemlerle harmanlayan entegre bir öğretim yaklaşımını izler.

- Artıları: Dahil! Ve öğretmenlerin stillerini öğrencilerin ihtiyaçlarına ve uygun konuya göre uyarlamalarına olanak tanır.
- Eksileri: Hibrit tarz, tüm öğrenciler için çok fazla şey olmaya çalışma riskini taşır ve öğretmenleri kendilerini çok ince yaymaya ve öğrenmeyi sulandırmaya sevk eder.
- Öneri: Öğretmenlerin matematik ve fen bilimlerinden İngilizce ve tarihe kadar farklı kişiliklerini ve müfredatlarını yansıtan tarzları olduğundan, öğretim hedeflerine odaklanmaları ve tüm öğrenciler için her şey olmaya çalışmaktan kaçınmaları çok önemlidir.

Öğrenci Merkezli Yaklaşım

Öğrenmeye yönelik öğrenci merkezli bir yaklaşımda, öğretmenler ve öğrenciler odağı paylaşır ve öğretmen otoriteyi korurken eşit şekilde etkileşim kurar. Grup çalışması teşvik edildiğinden bu öğrenciler için faydalı olabilir; böylece iletişim ve iş birliği kullanılır ve teşvik edilir. Ancak öğrencilerin konuşması nedeniyle sınıflar daha gürültülü olabilir ve yönetimi daha zor olabilir.

- Kullanılacak bir yöntem, öğretmeni öğrenme süreci boyunca destek ve rehberlik sağlayabilen (tamamen otoriter olmaktan ziyade) daha destekleyici bir figür yapan sorgulamaya dayalı öğrenmedir.
- Sorgulamaya dayalı bir öğrenme kolaylaştırıcısı olarak, öğretmen ve öğrenci, öğretmenin hafifçe rehberliğinde öğrencinin öğrenmesiyle birlikte öğrenme sürecinden geçer.
- Öğretmen, doğrudan öğretimdeki kişisel modelle karşılaştırılabilir kişisel model olarak, öğrencilerin öğretmenin eylemlerini gözlemleyerek ve kopyalayarak öğrenmelerine yardımcı olmak için rehber ve akıl hocası olarak hareket eder.
- Yetki veren yöntemini kullanarak, öğretmenler öğrencilere destek görevi görür, soruları yanıtlayabilir ve en önemlisi öğrenciye özgürlük ve bağımsızlık duygusu sağlamak için oradadır.
- Yaygın olarak kullanılan diğer bir yöntem, öğrencilerin küçük gruplar halinde çalıştığı ve öğretmenin kolaylaştırıcısı olarak hareket edebildiği, herkesin birlikte öğrendiği ya da öğretmenin öğrenciye daha fazla serbestlik verdiği ve onları yönlendirmeye devam ettiği temsilci olarak hareket ettiği işbirlikçi öğrenme stilidir.

Tersyüz Sınıf Etkinlik Örnekleri

1 Dakika: "Bu derste öğrendiğiniz en önemli şey neydi?" "Hangi önemli soru cevapsız kaldı?"

Dersin sonunda öğrencilerden yazılı geri bildirim öğrencilerin önemli noktaları belirlemelerine yardımcı olur.

Bulanık Alanlar: "_____'daki en belirsiz [en az anlaşılır] nokta neydi?"

Soru derslere, okuma ödevlerine, tartışmalara, videolara vb. uygulanabilir. Ders veya konu hakkında anlaşılmayan, vurgulanması gerekenleri bulmaya yöneliktir.

Birkaç Cümlede Anlat: Öğrencilerden, ders sırasında ya da sonunda büyük miktarda bilgiyi kısa bir özet halinde sunmaları istenir.

Öğrencilerin içerikleri kendi ifadeleriyle özümseyebilmeleri, bilgileri daha kolay hatırlanabilecek" parçalara" dönüştürmeyi, sentezlemeyi ve özetlemeyi öğrenmelerine yardımcı olur.

Uygulama Kartları: Bir ilke, teori vb. sunduktan sonra, öğrencilerden buna dair (günlük hayattaki bir) uygulama oluşturmalarını, örnekledirmelerini vb istemek.

Öğrenciler, kavramları ilişkilendirerek öğrenmeyi pratik ederler; geçmiş ve şimdiki bilgileri arasında bağlantı kurmaya teşvik edilir.

Yönlendirilmiş Aktarma/Öğretmek Öğren: Öğrencilerden dersin bir bölümünü belirli bir hedef kitle ve amaç için kendi kelimelerini kullanarak açıklamaları istenir. Örnek: Düz Dünya fikrini savunan birine 'Foucault sarkacı'nı kullanarak yanıt verin.

Düşün-Eşleş-Paylaş: Bir ders için seçilen öğrenci(ler) önceden hazırlık yaparak ders sonunda 5 dakika kendi sorularını sorarlar. Diğer öğrenciler THINK-PAIR-SHARE usulü (sözlü/yazılı) cevap verirler.

Öğrenciler ders içeriği ile ilgili sorumluluk almaya teşvik edilir. Öğrenciler ders içeriklerinin özellikle önemli kısımlarını düşünür, kendi ifade şekilleriyle anlatırlar.

3-2-1 Tekniği: Derste öğrendiğiniz 3 şey yazın. Derste bahsettiğimiz 2 bilim insanını yazın. Dersle ilgili 1 soru yazın. Veya

Bu dersten önce bilmediğiniz 3 şey yazın. Derste kullandığımız 2 örnek yazın. Gelecek dersteki konumuz '____'. Bu konuda bildiğiniz 1 şey yazın. Bu konuda öğrenmek istediğiniz 1 şey yazın.

Ara Verme Prosedürü: Öğrencilere, belirli aralıklarla 2-3 dakikalık zamanlar verilir; küçük gruplar halinde aldıkları notları, öğrendikleri ana noktaları birbirleriyle paylaşırlar. Soruları varsa öğretmene sorabilirler; yoksa, birbirlerinden öğrenirler. Grupların ana noktaları tüm sınıfla paylaşımları istenebilir.

Sokratik Sorgulama Tekniği: Sorgulamaya Sokrat tarzı yaklaşım, düzenli, düşünceye dayalı konuşma uygulamasını temel alır. Fikirleri derinlemesine incelemenin bir yoludur. Tüm seviyelerde kullanılabilir ve tüm öğretmenler için yararlı bir araçtır. Bir ünite ya da proje içinde farklı noktalarda kullanılabilir. Öğrencilerde bağımsız düşünmeyi geliştirebilir ve öğrendikleri şeylerin aitliğini kazanmalarına yardımcı olur.

Bir Sokratik Sorgulama Örneği

Bu sorgulama diyalogu, üniteye başladıktan sonra ilerlerken gerçekleşir:

Öğretmen: Küresel iklimimize ne oluyor?

Ahmet: Daha da ısınıyor.

Öğretmen: Isındığını nereden biliyorsunuz? Cevabınızı desteklemek için hangi kanıtlarınız var?

Ahmet: Sürekli haberlerde. Eskiden olduğu kadar soğuk olmadığını hep söylüyorlar. Bu rekor sıcaklık günlerini geçiriyoruz.

Öğretmen: Başka kimse bu tür bir haber duydu mu?

Onur: Evet. Bunu gazetede okudum. Sanırım buna küresel ısınma diyorlar.

Öğretmen: Küresel ısınmayı haber spikerlerinden öğrendiğini mi söylüyorsun? Küresel ısınmanın gerçekleştiğini bildiklerini mi varsayıyorsun?

Yasemin: Bunu ben de duydum. Korkunç. Kuzey kutbundaki buzullar eriyor. Hayvanlar yurtlarını kaybediyorlar. Sanırım haber spikerleri bunu, konuyu araştıran bilim adamlarından öğreniyorlar.

Öğretmen: Eğer durum buysa ve bilim adamları haber spikerlerine söylüyorsa, bilim adamları nereden biliyor?

Cem: İklimi ölçmek için araçları var. Dünyanın sıcaklığını ölçen araştırmalar yapıyorlar.

Öğretmen: Sizce bilim adamları bunu ne kadar süredir yapıyor?

Kerem: Muhtemelen 100 yıldır.

Emre: Belki ondan biraz daha fazla.

Öğretmen: Aslında, yaklaşık 140 yıldır inceleniyor. Yaklaşık 1860'lardan beri.

Sokratik Sorgulama Tekniğine yönelik İpuçları:

- Konuşmaya anlam ve yön veren anlamlı sorular planlayın.
- Bekleme zamanı kullanın: öğrencilere cevap vermeleri için en az otuz saniye verin.
- Öğrencilerin cevapları üzerinde iz sürün.
- Araştırmaya yönelten sorular sorun.
- Tartışılan kilit noktaları, düzenli aralıklarla yazıda özetleyin.
- Mümkün olduğunca fazla öğrenciyi tartışmaya çekin.
- Öğrencilerin, öğretmenin ortaya attığı araştırmaya yönelten sorular aracılığıyla bilgileri kendi kendilerine keşfetmelerine izin verin.

Socratic Seminar

Rationale

In a Socratic Seminar activity, students help one another understand the ideas, issues, and values reflected in a text through a group discussion format. Students are responsible for facilitating their group discussion around the ideas in the text; they shouldn't use the discussion to assert their opinions or prove an argument. Through this type of discussion, students practice how to listen to one another, make meaning, and find common ground while participating in a conversation.

Procedure

1. Select an Appropriate Text

The Socratic Seminar strategy is based on close textual analysis, so it is important to select a text that provides ample avenues for interpretation and discussion. If you choose a simple text where the meaning is fairly straightforward, there won't be much for students to discuss. Also, the text should not be too long to read closely in the allotted amount of time. Often, teachers select a text ranging from one paragraph to one page.

2. Give Students Time to Prepare

Before beginning the seminar, it is essential that students have time to prepare ideas. Students should annotate the text before the start of the class discussion. Teachers often assign a discussion leader who generates a few open-ended questions that can be used to begin the seminar.

3. Develop a Classroom Contract

These seminars have rules that may not apply to other forms of discussion, so before beginning the seminar, it is important that everyone is aware of the norms. Below are typical rules used to structure a Socratic Seminar activity. Of course, you can adapt these to fit the needs of your students.

- Talk to each other, not just to the discussion leader or teacher.
- Refer to evidence from the text to support your ideas.
- Ask questions if you do not understand what someone has said, or you can paraphrase what another student has said for clarification ("I think you said this; is that right?").
- You do not need to raise your hand to speak, but please pay attention to your "airtime"—how much you have spoken in relation to other students.
- Don't interrupt.
- Don't "put down" the ideas of another student. Without judging the student you disagree with, state your alternate interpretation or ask a follow-up question to help probe or clarify an idea.
- Common statements or questions used during a Socratic Seminar activity include:

- Where does that idea come from in the text?
- What does this word or phrase mean?
- Can you say that in another way?
- Is this what you mean to say...?
- What do you think the author is trying to say?
- What else could that mean?
- Who was the audience for this text? How does that shape our interpretation of these words?
- Who was the author of this text? What do we know about him/her? How does that shape our understanding of these words?

Before beginning the seminar, it is also important to remind students that the purpose of the seminar is not to debate or prove a point but to more deeply understand what the author was trying to express in the text.

If you have never done a Socratic Seminar activity with your students before, you might spend a few moments brainstorming the qualities that would make for a great seminar. These qualities or criteria can be explained on a rubric and used to evaluate the seminar at the end of the class period. Criteria you might use to evaluate a Socratic Seminar activity include engagement (everyone listening and sharing), respect (no interruptions or put-downs), meaning-making (students understand the text more deeply at the end of the seminar), and use of evidence (comments always refer back to the text).

The Socratic Seminar

A Socratic Seminar activity often begins with the discussion leader, a student or the teacher, asking an open-ended question. A typical opening prompt is: What do you think this text means? Silence is fine. It may take a few minutes for students to warm up. Sometimes teachers organize a Socratic Seminar activity like a Fishbowl activity, with some students participating in the discussion and the rest of the class having specific jobs as observers. At least 15 minutes should be allotted to the activity, and it can often last 30 minutes or more. As students become more familiar with the Socratic Seminar format, they will be able to discuss a text for longer periods of time without teacher intervention.

Reflect and Evaluate

After the Socratic Seminar activity, give students the opportunity to evaluate the process in general and their own performance specifically. Reflecting on the seminar process helps students improve their ability to participate in future discussions. Here are some questions you might discuss or have students write about when reflecting on the seminar:

0. At any point, did the seminar revert to something other than a dialogue? If so, how did the group handle this?

1. What evidence did you see of people actively listening and building on others' ideas?
2. How has your understanding of this text been affected by the ideas explored in this seminar?
3. What parts of the discussion did you find most interesting? In what parts were you least engaged?
4. What would you like to do differently as a participant the next time you are in a seminar?

Handout

For students who have not participated in a Socratic Seminar or find it difficult to phrase responses, you may want to allow them to use the Socratic Seminar Stems handout.

Socratic Seminar Stems

Agree/Disagree

Has anyone else had a similar . . . ?

Who has a different . . . ?

Clarification

I'm not sure I understand . . . ?

Tell me more about . . . ?

Do you see gaps in my reasoning?

Are you taking into account something different from what I have considered?

Support Questions

Can you give us an example of . . . ?

Where in the story . . . ?

What would be a good reason for . . . ?

What is some evidence for . . . ?

Cause and Effect

Why do you think that happened?

How could that have been prevented?

Do you think that would happen that way again? Why?

What are some reasons people . . . ?

Compare / Contrast

How are _____ and _____ alike? Different?

What is that similar to?

Can you think of why this feels different from . . . ?

How does this (poem, book, incident, etc.) remind you of . . . ?

Benefits / Burdens

What are some of the reasons this wouldn't (would) be a good idea?

Would anyone like to speak to the opposite side?

Those are some reasons this would work; what reasons might it not work?

Point of View / Perspective

How might she/he have felt . . . ?

What do you think he/she was thinking when . . . ?

He might not like that, but can you think of someone who would?

_____ has expressed a different opinion. Are there others?

Do you have a different interpretation?

Do you have different conclusions?

How did you arrive at your view?

Structure / Function

If that was the goal, what do you think about . . . (the action, reaction)?

What were her/his choices of how to . . . ?

Why was she/he doing that? (Reply gives reason.) What do you think of that approach?

What better choices could he/she have made?

What rules would we need to make sure . . . ?

Counter example

Would that still happen if . . . ?

What might have made the difference?

Different Situation

Can you describe a situation that would . . . ?

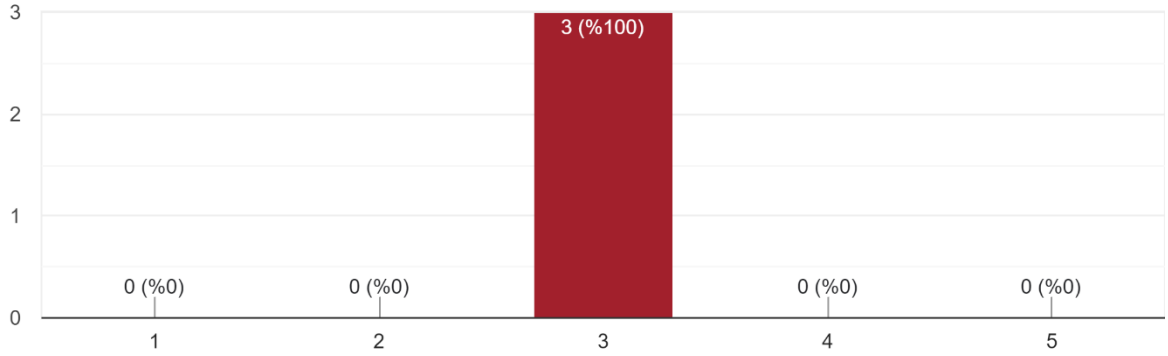
Suppose _____. Would that still be true? Why or why not?

ÖĞREM Eğiticinin Eğitimi Çalıştay Anketi Ocak 2023

ÖĞREM End of Workshop Survey January 2023

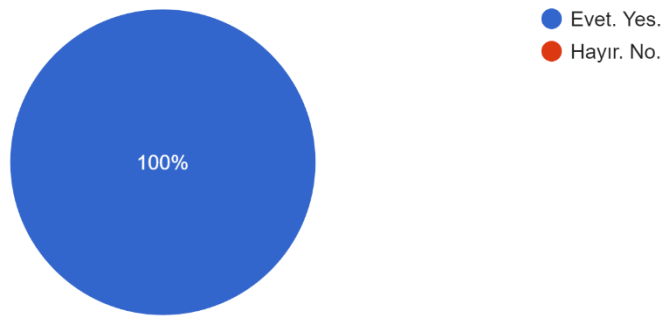
Bu eğitimden önce eğitimde bahsedilen konular hakkında ne kadar bilgi sahibiydiniz? How knowledgeable were you about the content before the workshop?

3 yanıt



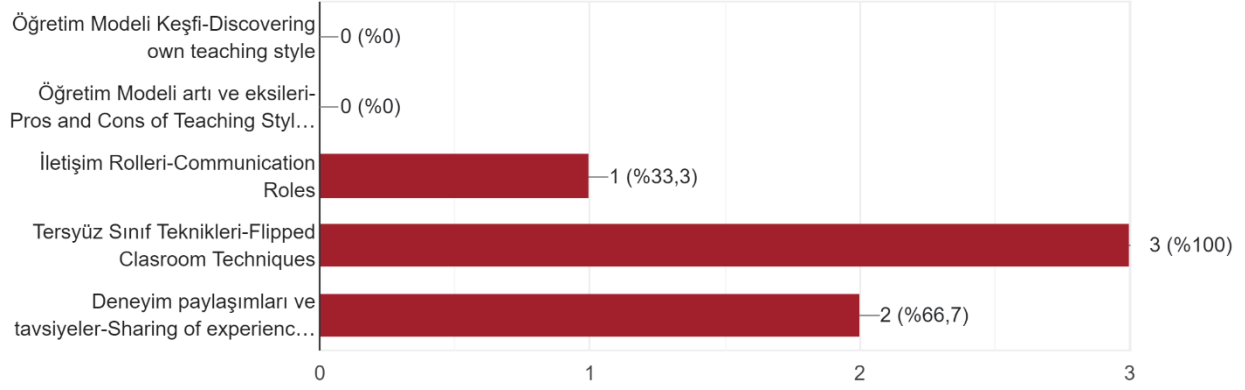
Bu eğitimin sizin için verimli olduğunu düşünüyor musunuz? Do you think this workshop has been useful for you?

3 yanıt



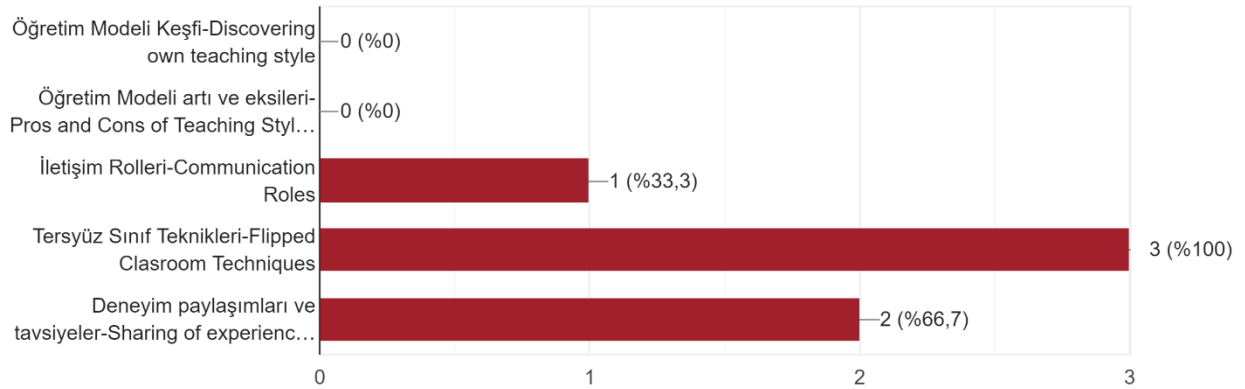
Eğitimde size göre en önemli gördüğünüz konu hangisiydi? Birden fazla seçebilirsiniz. What was the most important part of the workshop? You can tick more than one.

3 yanıt



Eğitimdeki konu başlıklarından hangisine daha fazla vakit ayırmak isterdiniz? Birden fazla seçebilirsiniz. Which part of the workshop would ...e to spend more time? You can tick more than one.

3 yanıt



Sizce çalışmaya başka hangi konular eklenebilir? Kısaca belirtiniz.

What other subjects could be explored in the workshop? Please mention shortly if any.

Yeterliydi

Tersyüz sınıf tekniklerinin ders değerlendirme/notlandırma süreçleriyle birlikte düşünülmesi

Öğrenme ve notlandırma süreçleri ilişkisi

Farklı büyüklükteki sınıfları dikkate alarak öğrenme ve öğretme tekniklerini çeşitlendirme

Sosyal bilimler ve yaratıcı alanlarda değerlendirme süreçleri

Öğrenme Teknikleri ve ölçme değerlendirme bağlantısı

Eğitimin süresi sizce yeterli miydi? Was the timing of the workshop OK?

3 yanıt

